

张晋

网站: www.lakezhan.com

邮件: lakezhan@hotmail.com

电话: +86 158 8451 8321

教育

1978 年, 出生于中国四川

2004 年, 毕业于中国科学技术大学, 获理学本科&硕士学位

2007 年, 获得美国纽约大学理工学院(NYU.POLY)化学博士学位

个展

2015, 和科学家聊天 - 成都当代美术馆, 成都, 中国

2015, 域上 - C.C.Space, 海口, 中国

2013, 又一季 - +3 画廊, 北京, 中国

部分群展

2018, 中国当代摄影 40 年 - OCAT 深圳馆, 深圳, 中国

2018, 超越物象 - 年代美术馆, 温州, 中国

2018, 北京当代艺术展 - Tabula Rasa 画廊, 北京, 中国

2018, 100 公里 - 夜走黄沙道, Nu Space, 成都, 中国

2018, 十方: 三影堂摄影奖十周年特展 - 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国

2018, 微物之神 - 狮语画廊, 上海, 中国

2017, 回路-2000 年以来的西南影像实验 - 麓湖.A4 美术馆, 成都, 中国

2017, 复调四-中国艺术生态调查 - 南京艺术学院美术馆, 南京, 中国

2017, 中国当代摄影 40 年 (1967-2017): 三影堂 10 周年特展 - 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国

2017, 在场 - 影像上海艺术博览会, 上海, 中国

2017, 艺术项目 100 公里 - 了了.艺术传播机构 3 号馆, 成都, 中国

2017, 土地与文明 - 地质博物馆, 拉马特沙龙, 以色列

2016, 观看的诡计 - 东莞二十一空间美术馆, 东莞, 中国

2016, 绵延的观念空间-状态与方法 - 蓝顶美术馆新馆, 成都, 中国

2016, 纳米铜 - 成都纵目摄影双年展, 成都, 中国

2015, 人民公园 - 集美 x 阿尔勒国际摄影季, 厦门, 中国

2015, 中国摄影新势力 - 越后妻有大地艺术祭, 新潟县, 日本

2015, 第二届三影堂实验影像开放展 - 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国

2015, 中国当代摄影展 - 波恩当代艺术基金会, 波恩, 德国

2015, 风向东.亚洲艺术汇 - 博鳌论坛亚洲风情园, 琼海, 中国

2014, 首届上海艺术影像展, 上海, 中国

2014, 巴黎摄影博览会, 巴黎, 法国

2014, 浮世相 - 元典美术馆, 北京, 中国

2014, 我们如何成为这个世界的一部分 - 蓝顶艺术节, 成都, 中国

2014, 我们如何成为这个世界的一部分 - 重庆十方艺术中心, 重庆, 中国
2014, 从新摄影到摄影奖 - 何香凝美术馆, 深圳, 中国
2013, 从新摄影到摄影奖 - 首届北京国际摄影双年展, 三影堂摄影艺术中心, 北京, 中国
2013, 又一季 - 成都纵目摄影双年展, 成都, 中国
2013, 远在天边 近在眼前 - 街头摄影工坊, 格拉斯加, 英国
2012, 下一站. 鳃鲤 - 鳃鲤国际影廊, 上海, 中国
2012, Sui generis - 东京摄影艺术博览会, MEM 画廊, 东京, 日本
2012, 又一季 - 三影堂摄影奖, 北京, 中国
2011, 暗语 - 大理国际影会, 大理, 中国
2009, 平行移动 (Parallel Translation), 成都, 中国
2007, Intimate Distance - Qart 画廊, 布鲁克林, 纽约, 美国

驻留计划和工作坊

2015, 黄金町艺术市集, 艺术驻留, 横滨, 日本
2014, 我可以问你私人的问题吗, 工作坊, 四川大学美术馆, 成都, 中国
2014, 为奥黛丽.赫本找错, 工作坊, A4 当代艺术中心, 成都, 中国

收藏

澳大利亚白兔美术馆
麓湖.A4 美术馆
三影堂摄影艺术中心

奖项

2012, 第四届三影堂摄影奖大奖
2013, 首届中国摄影年度排行榜

出版&评论

C14 画廊编, 手工书, 《又一季》, 2017
+3 画廊编, 画册, 《张晋.又一季》, 2013
南京艺术学院美术馆编, 《复调 4: 中国艺术生态调查》, 194-195 页, 南京艺术学院美术馆, 2017
三影堂摄影艺术中心编, 《中国当代摄影 40 年》, 280-281 页, 三影堂摄影艺术中心, 2017
ASAP / Journal, "形式生命: 从张晋到阿伦.西斯金德", William Schaefer, 461-486 页, Vol.1, Num. 3, Johns Hopkins University Press, Sep 2016
窆子, 艺术论坛, 张晋谈又一季, 2013
Sawako FUKAI, Imamagazine, Photo Planet, 11 页, 2013
Keiko Hooton & Tony Godfrey, 《Contemporary Photography in Asia》, 130-133 页, Prestel 出版社, 2013
徐冰编, 《首届 CAFAM 未来展: 亚现象》, 590-591 页, 广西师范大学出版社, 2012

[English version]

Jin Zhang

web: www.lakezhan.com

email: lakezhan@hotmail.com

phone: +86 158 8451 8321

Education

Born in Sichuan, China, 1978

University of Science and Technology of China, B. S., 2001

University of Science and Technology of China, M. S., 2004

Polytechnic Institute of New York University, Ph. D., 2007

SOLO Exhibition

2015 Talk with Scientists - Museum of Contemporary Art Chengdu, China

2015 Beyond the Field - C.C.Space, Haikou, China

2013 Another Season - plus 3 Gallery, Beijing, China

Selected Exhibitions

2018 40 Years of Chinese Contemporary Photography - OCAT Shenzhen, Shenzhen, China

2018 Transcendence of Objective Image - Epoch Art Museum, Wenzhou, China

2018 Beijing Contemporary - Tabula Rasa Gallery, Beijing, China

2018 100 KM–Night Walking on the Yellow Sand Road - Nu Space, Chengdu, China

2018 Ten Directions: The 10th Anniversary Exhibition - Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China

2018 The God of Small Things - Leo Gallery, Shanghai, China

2017 Loop–Photography and Video Experiments in Southwestern China since 2000 - LUKELAKES.A4 Art Museum, Chengdu, China

2017 Polyphony IV: Ecological Survey of Chinese Art - Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China

2017 40 Years of Chinese Contemporary Photography (1976-2017): Three Shadows 10th Anniversary Special Exhibition - Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China

2017 Staged - Photo Fairs, Shanghai, China

2017 Art Project: 100 Kilometers - Liao Liao Arts Dissemination Institution No. 3 Hall, Chengdu, China

2017 Geo-Civilization - Geological Museum, Ramat Hasharon, Israel

2016 Trick of Seeing - 21Space Art Museum, Dongguan, China

2016 Stretching Conceptual Space - Blue Roof Museum, Chengdu, China

2016 Multi-dimensional Biannual Contemporary Photography, Chengdu, China

2015 People's Park - The Jimei X Arles International Photo Festival, Xiamen, China

2015 New Chinese Photographer - The Echigo-Tsumari Art Triennale, Tokamachi, Japan

2015 The 2nd Experimental Exhibition - Three Shadows Photography Art Center, Beijing, China

2015 Bizarrland–Chinese Contemporary Photography - Kunstraum Villa Friede, Bonn, Germany

2015 Asian Contemporary Art - Boao Forum for Asia, Qionghai, China

2014 Photo Shanghai, Shanghai, China
2014 Paris Photo, Paris, France
2014 All Living Creatures - Yuan Art Museum, Beijing, China
2014 How to be Part of the World - Chongqing Dimensions Art Centre, Chongqing, China
2014 How to be Part of the World - Blue Roof Art Festival, Chengdu, China
2014 From New Photography to Rookie Awards - Hexiangning Art Museum, Shenzhen, China
2013 Collection Exhibition - The 1st Beijing Photo Biennial, Beijing, China
2013 Multi-dimensional Biannual Contemporary Photography, Chengdu, China
2013 Remote Places, Close Spaces - Street Level Photoworks, Glasgow, UK
2012 NextKunst.licht - Another Season, Kunst.licht Photo Gallery, Shanghai, China
2012 Sui generis - TOKYO PhOTO 2012 : MEM Gallery, Tokyo, Japan
2012 Another Season - Three Shadows Photography Art Center, Beijing, China
2011 Whispers - Dali International Photography Exhibition, Dali, China
2009 Parallel Translation - Chengdu, China
2007 Intimate Distance - Qart Gallery, NYC, USA

Residencies, Workshops, & Other Education

2015 Koganecho Bazaar, Artist-In-Residency, Yokohama, Japan
2014 Can I Ask You a Personal Question, Workshop with German Artists, Sichuan University Gallery, Chengdu, China
2014 Mistaken Audrey Hepburn, Workshop, A4 Contemporary Art Center, Chengdu, China

Recognitions & Award

2012 Three Shadows Photography Award
2013 The 1st China Photography Billboard

Collections

White Rabbit Gallery
Luxelakes A4 Art Museum
Three Shadows Photography Art Center

Publications & Reviews

C14 Gallery, Hand-make Book, *Another Season*, 2017 (China)
+3 Gallery, Book, *Zhang Jin: Another Season*, 2013 (China)
Polyphony IV: Ecological Survey of Chinese Art, edited by Art Museum of Nanjing University of the Arts, p. 194-195, 2017(China)
40 Years of Chinese Contemporary Photography (1976-2017), edited by Three Shadows Photography Art Centre, p. 280-281, 2017(China)
ASAP / Journal, "*The Lives of Form: From Zhang Jin to Aaron Siskind*", by William Schaefer, p. 461-486, Vol.1, Num. 3, Johns Hopkins University Press, Sep 2016 (USA)
Artforum, "*Jin Talked about Another Season*", by Douzi, 2013 (China)
Imamagazine, "*Photo Planet*" by Sawako FUKAI, p. 11, Spring Vol.3, 2013 (Japan)

Contemporary Photography in Asia, edited by Keiko Hooton & Tony Godfrey, p. 130-133, Prestel, 2013 (German)

The First "CAFAM.Future" Exhibition Sub-Phenomena: report on the state of Chinese Young Art Nomination, edited by Xu Bing, p. 590-591, Guangxi Normal University Press, 2012 (China)